

## L'exposition Catherine la Grande a attiré plus de 183 000 visiteurs au Musée des beaux-arts de Montréal

9 mai 2006

Montréal, le 9 mai 2006 – L'exposition **Catherine la Grande : un art pour l'Empire. Chefs-d'œuvre du musée de l'Ermitage de Saint-Petersbourg**, dont la présentation s'est achevée le dimanche 7 mai, a attiré 183 135 visiteurs. Avec une moyenne de 2 206 personnes par jour, supérieure à celle de l'exposition Picasso érotique, **Catherine la Grande** figure parmi les dix expositions les plus fréquentées du Musée des beaux-arts de Montréal.

Un tel succès reflète l'intérêt des Montréalais pour ce personnage hors du commun, au destin exceptionnel, de même que l'attrait exercé par la qualité des œuvres provenant de la remarquable collection du musée de l'Ermitage de Saint-Petersbourg. Le somptueux carrosse du couronnement des Romanov – qui sortait pour la dernière fois de l'Ermitage – a fasciné l'ensemble des visiteurs.

À Montréal, l'exposition a été présentée par Hydro-Québec.

**Catherine la Grande : un art pour l'Empire** a bénéficié d'un appui important de l'Association des bénévoles du Musée des beaux-arts de Montréal et du soutien du ministère du Patrimoine canadien par le Programme d'indemnisation pour les expositions itinérantes. Le Musée des beaux-arts de Montréal remercie Air Canada ainsi que ses partenaires médias, La Presse et The Gazette. Sa gratitude va également au ministère de la Culture et des Communications du Québec et au Conseil des arts de Montréal pour leur appui constant.

Le programme d'expositions internationales du Musée des beaux-arts de Montréal jouit de l'appui financier du fonds d'expositions de la Fondation du Musée des beaux-arts de Montréal et du fonds Paul G. Desmarais.

- 30 -

### Renseignements

Catherine Guex  
Service des relations publiques  
514.285.1600  
Courriel : [cguex@mbamtl.org](mailto:cguex@mbamtl.org)

200616

 Imprimer

